

## **FEDERICA TROLESE**

### **DOCENTE DI PROPEDEUTICA MUSICALE E TEORIA**

#### **Giugno 2022**

*Festival di musica contemporanea di Piacenza "Musicmediale"*

ho partecipato al Festival di musica contemporanea della città di Piacenza con il mio pezzo per pianoforte, soprano e mezzo soprano "Fredda più della neve".

#### **Maggio/Giugno 2022**

*Progetto Glam del Conservatorio G. Nicolini*

ho partecipato al progetto Glam (Gallerie, Biblioteche, Archivi e Musei) del Conservatorio G. Nicolini di Piacenza in collaborazione con Wikimedia Italia per l'inserimento e l'ampliamento in Wikipedia di alcune voci enciclopediche dedicate ai grandi nomi della lirica italiana.

#### **Da Aprile 2022**

Borsa di studio per incarichi specifici per la biblioteca del Conservatorio G. Nicolini mi è stata assegnata una borsa di studio per incarichi specifici di supporto alla biblioteca del Conservatorio G. Nicolini di Piacenza. Il lavoro si svolge in 150 ore da Luglio ad Ottobre 2022 e consiste nella catalogazione su uno specifico database della corrispondenza originale del compositore Goffredo Petrassi con le Edizioni Suvini Zerboni.

*Rassegna musicale Original. Mente del Conservatorio G. Nicolini*

ho partecipato alla rassegna musicale Original..Mente a cura di Patrizia Bernelich con la suite per piccola orchestra scritta da me "La Pecora nel bosco".

#### **Da Gennaio 2008 a Marzo 2009**

*Segretaria di Direzione e organizzazione eventi*

ho lavorato nell'ufficio organizzazione eventi come segretaria di Direzione della "Fondazione Aida" di Verona.

**Ottobre 2022**

Conservatorio G.Nicolini di Piacenza

Diploma Accademico di I livello in composizione al Conservatorio G. Nicolini

Di Piacenza con la votazione di 110 e lode

**Dal 2006 al 2009**

Laurea Triennale in Dams

Alma Mater Studiorum di Bologna – Scienze e Tecnologie delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda

Votazione 110 e Lode

**Diploma di liceo linguistico**

Liceo classico, scientifico, linguistico G.Bagatta di Desenzano del Garda (Bs)

Votazione: 100/100